

Cuentos de Abril

Largometraje documental

Cronograma tentativo

Mes	Actividades principales
2026	
Abr	Preparación de locaciones en Honduras y Alemania. Adquisición de complementos para el rodaje. Inicio de rodaje en paralelo con registro cotidiano mediante teléfonos móviles.
May	Revisión y organización del material rodado en abril en ambos países. Continuación del rodaje en paralelo. Compra del boleto de viaje de Abril.
Jun	Revisión, organización y producción de impresos del material de archivo. Continuación del rodaje a distancia. Viaje de exploración a la comunidad Las Lajas (Comayagua) para conocer el taller del artesano Pedro. Rodaje de los preparativos del viaje de Abril. Preproducción de utilería, locación y materiales audiovisuales para la grabación de escenas de recursos visuales (espacios liminales), como un mapa-línea de tiempo, momentos de visionado de material de archivo, etc.
Jul	Rodaje de la escena de salida de Abril en el aeropuerto en Alemania. Producción del rodaje conjunto en Honduras: Llegada de Abril a Honduras y registro del reencuentro. Rodaje del road trip familiar por Danlí, Tegucigalpa, Comayagua, San Pedro Sula y La Ceiba. Grabación de recursos visuales (espacios liminales) entre padre e hija. Grabación de estudio de voz en off (Abril, Darwin). Momentos de producción musical padre-hija
Ago	Preproducción y rodaje en Las Lajas, Comayagua. Filmación en el taller del artesano Pedro, incluyendo el proceso de construcción de la guitarra y conversaciones entre padre e hija. Rodaje de la despedida de Abril en el aeropuerto de Comayagua.
Sep	Reunión de asesoría de guión para el teaser oficial.
Sep/Nov	Postproducción del teaser oficial.
2027	
Ene	Estancia de rodaje en Kassel, Alemania, para registrar la vida cotidiana de Abril: escuela, espacios urbanos, juegos, trayectos en tren y comunicación con su padre. Grabación de materiales que reflejen su entorno cultural y su perspectiva de la historia.

Mes	Actividades principales
2027	
Ene/Feb	Rodaje de investigaciones preliminares sobre procesos migratorios de Darwin en Alemania. Rodaje de investigaciones preliminares sobre migratorios de Darwin en España, como segunda opción.
Feb	Regreso a Honduras. Registro de valoraciones generales, posibilidades toma de decisiones finales.
Mar/May	Rodaje del tercer acto / clímax del documental.
Jun/Dic	Postproducción.
2028	
2028	<u>Distribución</u>