

Tegucigalpa Honduras, a 12 de diciembre de 2022

María Novaro Peñaloza
Directora General
Instituto Mexicano de Cinematografía

Por medio de la presente, manifiesto bajo protesta de decir verdad:

- Haber leído las Bases de Participación de la Convocatoria del Estímulo para la Creación Audiovisual en México y Centroamérica para Comunidades Indígenas y Afrodescendientes 2023, del Instituto Mexicano de Cinematografía. Expreso mi conformidad con las condiciones establecidas para la recepción de proyectos, evaluación de los mismos y, en su caso, compromisos señalados como parte del apoyo.
- Que a la fecha no tengo incumplimiento contractual, legal o administrativo alguno con programas de apoyo o servicios de alguna de las siguientes entidades: IMCINE, FOPROCINE, FIDECINE, EFICINE, FOCINE y ECHASA.
- Que la participación de quien suscribe y presenta el proyecto **Una guitarra para Víctor** en la convocatoria 2023 del Estímulo a la Creación Audiovisual en México y Centroamérica para Comunidades Indígenas y Afrodescendientes del Instituto Mexicano de Cinematografía, no constituye un conflicto de intereses.
- Que me sumo al esfuerzo de avanzar hacia una industria cinematográfica sostenible y respetuosa con el ecosistema y las comunidades donde se filma, así como en las buenas prácticas de equidad de género en un espacio libre de acoso. De conformidad con las necesidades particulares de la historia y las propuestas de dirección y producción, me comprometo a que llevaremos a cabo una estrategia que contemple medidas de equidad, respeto, y de sostenibilidad ecológica y humana que impliquen a todo el personal creativo y técnico de la película en un compromiso de toma de acciones y responsabilidades para las buenas prácticas en la producción cinematográfica.
- Que el porcentaje de aportaciones federales en el proyecto **Una guitarra para Víctor** no supera el 80% del costo total del proyecto.


Darwin René Andino Soto